

Приложение к основной образовательной программе
основного общего образования (ФГОС ООО) на 2023-2024 учебный год

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Шагадинская СОШ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности
«Шахматы»
для 5-7 классов основного общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: Джамалдинов Хизри Гусендибирович
учитель физической культуры

с. Шагада 2023г

| Наименование рабочей программы | Аннотация к рабочей программе |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Рабочая программа по внеурочной деятельности « Шахматы » « 5 -7» класс (ФГОС ООО)</p> | <p style="text-align: center;">Рабочая программа составлена на основе:</p> <p>- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; - Авторской программы И.Г.Сухина «Шахматы - школе» и модифицирует данную программу, рекомендованную Министерством образования Российской Федерации - М.: Просвещение, 2011, 5-е издание, с. 370 - 392. - Требований Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ "Шагадинская СОШ"</p> <p>- Положения о рабочей программе МКОУ "Шагадинская СОШ"</p> |
| | <p style="text-align: center;">Учебники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. 2. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение.2017 3. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение.2017 |
| | <p>Количество часов: рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, общий объем –102 часов (5 кл. - 34ч, 6 кл.- 34ч, 7 кл -34ч)</p> |
| | <p style="text-align: center;">Цели программы:</p> <p>Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы</p> |

Пояснительная записка.

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Место учебного курса:

Участниками программы являются дети среднего школьного возраста 11-16 лет, посещающие общеобразовательную школу. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН. Группы укомплектованы учащимися, режим работы не превышает 1 часа в неделю.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

Программой предусматривается 102 шахматных занятия (одно занятия в неделю). Учебный курс включает в себя 12 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Начиная изучение тем с седьмой главы отмечаем, что если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.
-

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

Чемпионы мира по шахматам.

Раздел №8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Способы защиты.

Раздел №10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел №12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Календарно-тематическое планирование 5 класс

| № урок а | Тема занятия | Планируемые результаты (предметные) | дата | |
|--|---|---|------|------|
| | | | план | факт |
| <u>Знакомство</u> | | | | |
| 1. | Знакомство с шахматной доской | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| 2. | Шахматная доска | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| 3. | Знакомство с шахматными фигурами | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| 4. | Знакомство с шахматными фигурами | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| <u>3. Начальная расстановка фигур.</u> | | | | |
| 5. | Начальное положение | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| <u>Ходы и взятие фигур.</u> | | | | |
| 6. | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 7. | Ладья в игре. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 8. | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 9. | Слон в игре. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 10. | Ладья против слона. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 11. | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 12. | Ферзь в игре. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 13. | Ферзь против ладьи и слона. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 14. | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 15. | Конь в игре. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 16. | Конь против ферзя, ладьи слона. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 17. | Знакомство с пешкой. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 18. | Пешка в игре. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 19. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 20. | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 21. | Король против других фигур. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| <u>Цель шахматной партии.</u> | | | | |
| 22. | Шах. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 23. | Шах. | | | |
| 24. | Мат. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 25. | Мат | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 26. | Ставим мат. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 27. | Ставим мат. | | | |
| 28. | Ничья, пат. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 29. | Рокировка. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 30 | Рокировка. | | | |
| <u>Игра всеми фигурами из начального положения.</u> | | | | |
| 31. | Шахматная партия. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 32. | Шахматная партия. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 33 | Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности». | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 34 | Обобщение | | | |

Календарно-тематическое планирование 6 класс

| № урока | Тема занятия | Планируемые результаты (предметные) | Дата | |
|--|---|--|------|------|
| | | | план | факт |
| <u>1. Краткая история шахмат.</u> | | | | |
| 1 | Краткая история шахмат. | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| <u>2. Шахматная нотация.</u> | | | | |
| 2 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | Знать легенду о радже и мудреце. | | |
| 3 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | Знать правила проведения шашечного и шахматного турнира. | | |
| <u>3. Ценность шахматных фигур.</u> | | | | |
| 4 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | Знать правила проведения шашечного турнира. | | |
| 5 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 6 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 7 | Ценность шахматных фигур. Защита. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| <u>4. Техника матования одинокого короля.</u> | | | | |
| 8 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 9 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 10 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 11 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| <u>5. Достижение мата без жертвы материала</u> | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| 12 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 13 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| 14 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| <u>6. Шахматная комбинация.</u> | | | | |
| 15 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| 16 | Матовые комбинации. Тема завлечения. | Знать правила ходов пешки в шашечном турнире. | | |
| 17 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | Знать правила ходов пешки в шашечном турнире. | | |
| 18 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | Знать правила ходов пешки, дамки в шашечном турнире. | | |
| 19 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | Знать правила проведения шашечного турнира. | | |
| 20 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 21 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 22 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 26 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 27 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 28 | Типичные комбинации в дебюте. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 29 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| <u>Повторение программного материала</u> | | | | |
| 30 | Повторение программного материала | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 31 | Повторение программного | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|--|
| | материала | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 32 | Повторение программного материала | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 33 | Повторение программного материала | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 33 | Повторение программного материала | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |

Календарно-тематическое планирование 7 класс

| № ур ока | ТЕМА УРОКА | Планируемые результаты (предметные) | Дата | |
|-------------|--|---|------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | ТБ на занятиях. Древность русских шашек. | Знать историю развития шахмат и шашек. | | |
| 2 | Происхождение шахмат. Великие люди и шахматы. | Знать легенду о радже и мудреце. | | |
| 3 | Сущность шашечной нотации, и её значение. Понятие о правилах игры. | Знать правила проведения шашечного и шахматного турнира. | | |
| 4 | Проведение мини- турнира по шашкам. | Знать правила проведения шашечного турнира. | | |
| 5 | Изучение шахматных фигур.. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 6 | Как ходят шахматные фигуры на шахматной доске. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 7 | Проведение мини- турнира по шахматам. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 8 | Сущность шашечной нотации и её значение. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 9 | Упражнения на разбор позиций и усвоение правил | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 10 | Практика по шахматам. Расстановка фигур. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 11 | Упражнения на разбор позиций и усвоение правил. | Знать шахматные фигуры и как они ходят на шахматной доске. | | |
| 12 | Проведение мини- турнира по шахматам. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 13 | Разбор позиций и запись партий. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| 14 | Разбор позиций и запись партий. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| 15 | Практика по шахматам. Запись партий. Отдельные положения. | Знать правильное заполнение шахматных партий. | | |
| 16 | Шашечная партия. Три стадии партии. | Знать правила ходов пешки в шашечном турнире. | | |
| 17 | Превращение пешки, взятие на проходе, игра пешки. | Знать правила ходов пешки в шашечном турнире. | | |
| 18 | Позиционное преимущество и материальный перевес, Сила дамки, Расчёт ходов. | Знать правила ходов пешки, дамки в шашечном турнире. | | |
| 19 | Проведение мини- турнира по шашкам. | Знать правила проведения шашечного турнира. | | |
| 20 | Относительная ценность фигур, рокировка. Мат и ничья. Пат, вечный шах. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 21 | Упражнения на мат шахматными фигурами. Манёвры. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |
| 22 | Упражнения на мат шахматными фигурами. Мат лёгкими фигурами. | Знать относительную ценность шахматных фигур и их ходы в шахматном турнире. | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 23 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 24 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 25 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 26 | Проведение мини- турнира по шахматам. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 27 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 28 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 29 | Сочетание идей с тяжёлыми и лёгкими фигурами на постановку мата. | Понятие о тактике и комбинации. | | |
| 30 | Проведение мини- турнира по шахматам. | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 31 | Скрытое нападение (скрытый шах) | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 32 | Скрытое нападение (скрытый шах) | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 33 | Этюды. Задачи миниатюры, мат в 4 | Знать правила проведения шахматного турнира. | | |
| 34 | хода, мат ферзём. | | | |

Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение:

4. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
5. Князева В. Азбука шахматиста. / Ангрэн, 1990.
6. Князева В. Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
7. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
8. Костьев А. . Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
9. Костьев А. Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
11. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
12. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;
13. Шахматы – школе. Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. / М.: Педагогика, 1991;
14. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение.1997.
15. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу.
16. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение.1999.
17. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу.
18. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение.1999.
19. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.
20. Суэтин А. Как играть дебют. / М: ФиС, 1981.
21. Хенкин Б. Последний шах. / М: ФиС, 1979.
22. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. / М.: ГЦОЛИФК, 1986.
23. Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.